

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Удмуртской Республики

Управление образования Администрации Алнашского района

МКОУ Новоутчанская СОШ им. Н.И. Иванова

РАССМОТРЕНО

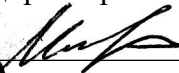
на педагогическом совете

Протокол №8 от 28.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор



 Шкляев М.В.
Приказ №86 от 28.08.2023 г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке»

для обучающихся 3 класса

с задержкой психического развития

д.Новый Утчан 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на (родном) удмуртском языке» на уровне начального общего образования обучающихся с ЗПР составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ (далее – далее ФГОС НОО ОВЗ), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся с ЗПР, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Место учебного предмета» в учебном плане. По учебному плану МКОУ Новоутчанской СОШ на изучение литературного чтения на родном (удмуртском) языке в 3 классе отводится 34 ч

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

ЦЕЛЬ:

Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на одном языке.

ЗАДАЧИ:

- 1) понимание родной (удмуртской) литературы как одной из основных национальнокультурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения на родном (удмуртском) языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле,

нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном (удмуртском) языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного (удмуртского) языка на основе изучения выдающихся произведений культуры удмуртского народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Предметные результаты

В результате третьего года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном(удмуртском) языке» ученик научится:

- – различать произведения фольклора и литературы удмуртского народа; приводить примеры произведений фольклора удмуртского народа, находить в них отражение нравственных ценностей (служение России, милосердие, творчество, мужество и т. д.), факты бытовой и духовной культуры;
- – соотносить прочитанные художественные тексты с произведениями других видов искусства. Различать художественные произведения и научно-популярные тексты;
- – владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);
- – воспринимать содержание художественного, научно-популярного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе

проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному; определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;

- – определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики персонажей, описание пейзажа, интерьера. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный). Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);
- – характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнивать героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения;
- – находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании;
- – объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации;
- – составлять высказывание на заданную тему в устной и письменной форме;
- – применять читательский опыт в речевой творческой деятельности: выразительно читать наизусть, участвовать в драматизации, создавать (и озаглавливать) собственный текст на основе прочитанных произведений (рассказ от имени одного из героев, с изменением лица рассказчика, с вымышленным продолжением, словесные иллюстрации), создавать текст по аналогии с прочитанными;
- – выбирать книги для самостоятельного чтения, владеть библиографической культурой; при выборе издания и в процессе чтения опираться на его аппарат (обложку, оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации);
- – составлять аннотацию к прочитанной книге и краткий отзыв о произведении по заданному образцу;
- – самостоятельно определять источники и находить необходимую информацию в соответствии с учебной задачей под руководством взрослого.

Личностные результаты

Формирование этнической и общероссийской гражданской идентичности, чувства гордости за свою малую и большую Родину (Я – удмурт, я – гражданин РФ).

2. Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Формирование этических чувств (доброжелательность, отзывчивость, понимание чувств других людей и сопереживания им).
5. Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических ценностей и чувств на основе опыта слушания и чтения произведений удмуртской литературы.
6. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
7. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
8. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.
9. Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинноследственных связей, построение рассуждений.
5. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах.
6. Использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.

7. Умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение.
 8. Умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих.
 9. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
- Выпускник получит возможность для формирования:
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
 - преобразовывать практическую задачу в познавательную;
 - самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
 - осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
 - записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
 - понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
 - учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной; учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
 - аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
 - адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Умение слушать (аудирование)

- Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий,
- Осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Чтение

Чтение вслух.

- Ориентация на развитие речевой культуры учащихся и формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.
- Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).
- Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.
- **Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Умение говорить (культура речевого общения).

Диалог.

- Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом

- Распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность, целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Монолог

- Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.
- Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

- Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

- Произведения удмуртского фольклора (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России). Знакомство творчеством классиков удмуртской детской литературы, произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и произведениями финно-угорских писателей, доступные для восприятия младших школьников.
- Книги разных видов: художественная, приключенческая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.
- Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о малой Родине, о защитниках Отечества, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, взаимопомощи.

Содержание и названия разделов.

Я и мои друзья (Эшъясьпылын).

Стихи, рассказы, сказки удмуртских писателей об учёбе, взаимоотношениях, дружбе среди детей.

Из уст в уста (Ымысьме, пелььсыпеле).

Удмуртские народные сказки о животных, волшебные сказки, социально-бытовые сказки. Удмуртские побасёнки. Народные приметы.

В семье (Анай-атаенёш)

Стихи и рассказы удмуртских писателей о семье, о взаимоотношениях с родителями.

Милый сердцу край (Дуно Удмурт шаере)

Произведения удмуртских писателей, воспевающие красоту родной природы в разное время года. Произведения, посвящённые известным людям Удмуртии.

По соседству мы живём (Вёзамы – бускельёсмы)

Знакомство с татарской, чувашской, башкирской народными сказками. Произведение русского классика Н.А. Некрасова.

В кругу родственников (Ѓыжы-выжыосмыдорын)

Финская народная сказка. Произведения венгерских писателей Эрвина Лазаря, БенэдкаЭлэка. Произведения эстонских писателей Эллен Ниит, Эдгара Валтера.

Удмуртские детские периодические издания

Детские журналы «Пчела» («Муш»), «Звёздочка» («Кизили»), книжка для малышей в научно-методическом журнале «Родное слово» («Вордскемкыл»), газета «Зечбур!» (Здравствуйте!)). Из истории создания изданий. Рубрики. Некоторые произведения.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном, их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя).

Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», «малая Родина», представления о проявлении любви к Родине и к малой родине в литературе разных народов (на примере народов России и народов финно-угорского мира). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов) последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ

по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выяснение авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; составление плана и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательность событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научнопопулярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная.

Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное

пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Литературоведческая пропедевтика

(практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (народные песни, пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, чистоговорки, считалки, дразнилки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Изучение литературных терминов и понятий по классам

1 класс. Считалки (лыдъяськон), дразнилки (исаськон), загадки (мадиськон), народные сказки (калыквыжыкыл), народные песни (калыккырзан), рассказ (верос).

2 класс. Скороговорка (льогверан), чистоговорка (чылкверан), пословица (визькыл), авторские скороговорки, чистоговорки, считалки, поговорка (лэчыткыл), народная сказка (калыквыжыкыл), авторская сказка (авторенгожтэмвыжыкыл), научно-популярный текст (научнопопулярной текст), научно-художественный текст (научно-художественной текст), стихотворение (кылбур), тема, идея, простой план, рифма, ритм, образ.

3 класс. Сказки о животных (пудо-животъёссярысьвыжыкылъёс), волшебные сказки (пёртмовыжыкылъёс), социально-бытовые сказки (улон-вылонсярысьвыжыкылъёс), побасёнка (мадёс), примета (чакланкыл), сказка-пьеса (выжыкыл-пьеса), басня (басня), цитатный план (цитатной план), литературный герой (литературной герой), положительный и отрицательный герой (положительной и отрицательной герой), главный и второстепенный герой (валтһсьно второстепенной герой), характер героя (геройлэнхарактерез), олицетворение, эпитет, сравнение (ёшатон).

4 класс. Предание, повесть, сказка-пьеса (выжыкыл-пьеса), простой и сложный план (простой и сложный план), юмор, сюжет, метафора, гипербола.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи.

Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор. Сопоставление произведений словеснохудожественного и изобразительного творчества (репродукции картин удмуртских художников П. Ёлкина, В. Михайлова, В. Белых, Р. Батыршина, А. Ложкина).

УЧЕБНО ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛАМ

№ Название раздела	К-во часов	Виды практических работ	Наизусть (стихотворения и отрывки из прозаических произведений)
1. Введение		Стартовая проверочная работа	
2. Я и мои друзья	8	Проверим и оценим свои знания.	2
3. Из уст в уста	5	Проверим и оценим свои знания.	
4. В семье	7	Проект. Проверим и оценим свои знания.	3
5. Милый сердцу край	8	Проверим и оценим свои знания. Проект.	1
6. По соседству мы живём	5	Проверим и оценим свои знания.	1
7. В кругу родственников	7	Проверим и оценим свои достижения. Презентация.	
8 Удмуртские детские периодические издания	10	Проверим и оценим свои достижения 7 Творческая работа Выпускаем журнал. Презентация работы	
ИТОГО	51		7

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов		
		Всего	контр	практ
1.	Я и мои друзья	7		
2.	Из уст в уста	4	1	
3.	В семье	6		
4.	Милый сердцу край	5		1
5.	По соседству мы живем	4		
6.	В кругу родственников	6		
7.	Удмуртские детские периодические издания	2		1
ИТОГО:		34	1	2

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ УРОК А	Разделы и темы уроков	Количество часов		
		Всего	конт р	прак т
РАЗД ЕЛ 1	Я и мои друзья(Эшъёс полынь)	7ч		
1	В.Котков. Перемена. Компьютер. *	1		
2	А.Лужанин. Сизьыл. Т.Шмаков. Зарниарама*	1		
3	В.Ар-Серги. Люгы Вася.	1		
4	Л.Малых. Эктись кизили.	1		
5	А.Белоногов. Эш быръе Лазыр	1		
6	Р.Валишин. Ошкем пель.	1		
7	Н.Байтеряков. Пияш но лосьпи.	1		
РАЗД	Из уст в уста (Ымысь ыме, пельысь пеле)	4ч		

ЕЛ 2				
8	Уродэсь эшъёс. Удмуртская народная сказка.	1		
9	Бекче. Удмуртская народная сказка.	1		
10	Медо. Удмуртская народная сказка	1		
11	Чечыен нянь. Азътэм адями. Рассказы . Проверим и оценим свои знания.		1	
РАЗД ЕЛ 3	В семье (Анай-атаенчӧш)	6ч		
12	В.Кириллов.Табань.В.Михайлов. Песянае.*	1		
13	К.Герд. Кучапи.	1		
14	А.Клабуков.Тютю Макси *	1		
15	В.Садовников. Пань-пань - котэм нянь *	1		
16	В.Ар-Серги. Гирьш	1		
17	Р. Игнатьева. Куртка саес.	1		
РАЗД ЕЛ 4	Милый сердцу край (Дуно Удмурт шаере)	5ч		
18	Романов. Кыльёс.Г.Ходырев. Пиналысен дуно.	1		
19	Г. Красильников. Нырысь лымы .В.Ванюшев.Тол вуиз шаерамы.	1		
20	О.Четкарев. Мон ворми тонэ, тол!	1		
21	Ф.Александров. Кык эшъёс. Проект.			1
22	А.Леонтьев. Мед луоз улон.. К. Ломагин. Берлин дорын.	1		
РАЗД ЕЛ 5	По соседству мы живём (Вӧзамы – бускельёсмы)	4ч		
23	Тодон–быгатон котьмалэсь дуно. Татарская народная сказка.	1		
24	Портмаськись сюр.Чувашская народная сказка.	1		
25	Малы пойшуръёс уг верасько? Башкирская сказка.	1		

26	Н.Некрасов. Дед Мазай и зайцы*	1		
РАЗД ЕЛ 6	В кругу родственников (Їыжы-выжыосмы дорын)	6ч		
27	Э. Лазар. Кык чукнаос. Венгерская сказка.	1		
28	Б.Элэк. Пегзем кочыш.. Венгерская сказка.	1		
29	Э.Ниит. Суредасьлэн бадзым ужез	1		
30	Э.Валтер. Эстонская сказка.Покъёслэн выль улон интызы.	1		
31	Коньы но пойшурасьёс. Финнская сказка			
32	Зольгыри но гондыр. Мордовская народная сказка	1		
РАЗД ЕЛ 7	Удмуртские детские периодические издания	2ч.		
33	Детские журналы и газеты. Журнал"Пчёлка", «Кизили», «Зечбур».	1		
34	Обобщение за год. Праздник литературы. Творческая работа Выпускаем журнал.			1

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

КИМЫ:

ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА 1

Лыдзон книга(книга для чтения).3-ти класслы (для учащихся 3 класса): 1 люкет (1 часть) / Т.С. Иванова,И.Ф.Тимирзянова.-
Ижевск: Удмуртия,2014
(с.38)

ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА 2

Лыдзон книга(книга для чтения).3-ти класслы (для учащихся 3 класса): 1 люкет (1 часть) / Т.С. Иванова,И.Ф.Тимирзянова.-
Ижевск: Удмуртия,2014
(с.63)

ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА 3

Лыдзон книга(книга для чтения).3-ти класслы (для учащихся 3 класса): 1 люкет (1 часть) / Т.С. Иванова,И.Ф.Тимирзянова.- Ижевск: Удмуртия,2014
(с.99)

ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА 4

Лыдзон книга(книга для чтения).3-ти класслы (для учащихся 3 класса): 2 люкет (2 часть) / Т.С. Иванова,И.Ф.Тимирзянова.- Ижевск: Удмуртия, 2014
(С.102)

ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА 5

Лыдзон книга(книга для чтения).3-ти класслы (для учащихся 3 класса): 2 люкет (2 часть) / Т.С. Иванова,И.Ф.Тимирзянова.- Ижевск: Удмуртия, 2014
(С.24)

ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА 6

Лыдзон книга(книга для чтения).3-ти класслы (для учащихся 3 класса): 2 люкет (2 часть) / Т.С. Иванова,И.Ф.Тимирзянова.- Ижевск: Удмуртия, 2014
(С.42)

ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА 7

Лыдзон книга(книга для чтения).3-ти класслы (для учащихся 3 класса): 2 люкет (2 часть) / Т.С. Иванова,И.Ф.Тимирзянова.- Ижевск: Удмуртия, 2014
(С71)

ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА 7

Лыдзон книга(книга для чтения).3-ти класслы (для учащихся 3 класса): 2 люкет (2 часть) / Т.С. Иванова,И.Ф.Тимирзянова.- Ижевск: Удмуртия, 2014
(С102)

